

Press release

Abertura da Sala de D. Manuel no Museu Nacional do Azulejo

Local: Museu Nacional do Azulejo
R. da Madre de Deus, 4 – 1900-312 Lisboa
Tel. 21 8100340

Data: 13 de Maio de 2013

Horário: 18h30

Depois de um restauro integral, abre pela primeira vez ao público um espaço do antigo convento da Madre de Deus.

A partir do próximo dia 13 de maio, o Museu Nacional do Azulejo disponibiliza ao público mais um espaço de visita. Trata-se da chamada Sala de D. Manuel, espaço em parte correspondente à nave da primitiva igreja da Madre de Deus, que alberga um imponente conjunto azulejar, proveniente do convento de Sant'Ana, do qual se destacam os painéis de temática franciscana, atribuídos a Manuel dos Santos, um dos mais importantes pintores do chamado "Ciclo dos Mestres", com produção ativa entre 1690-1725.

Este espaço foi alvo de uma intervenção global de restauro que incluiu teto, janelas, paredes, pavimento e revestimentos azulejares. Aproveitou-se também para levar a cabo uma campanha arqueológica, fundamental para perceber as várias etapas construtivas a que o espaço esteve sujeito, desde a sua fundação no início do século XVI.

Todos estes trabalhos só foram possíveis graças ao mecenato da **Fundação Millennium bcp**, que mais uma vez custeou uma intervenção de restauro neste museu, revelando-se um parceiro fundamental na preservação do património português.

Digna-se estar presente Sua Excelência o Secretário de Estado da Cultura.