

NOTA DE IMPRENSA

8 de março

Museus, Monumentos e Palácios da DGPC comemoram Dia Internacional da Mulher

No âmbito das comemorações do Dia Internacional da Mulher, 8 de março, são várias as iniciativas que decorreram ou vão decorrer por todo o país nos vários Museus, Monumentos e Palácios (MMPs) da Direção-Geral do Património Cultural (DGPC).

Com um diversificado programa cultural, os MMPs pretendem dar a conhecer ao grande público a vida e obra de mulheres ímpares da história e cultura do país ao longo dos séculos e prepararam um programa especial, com entrada livre, a concertos, exibição de filmes, exposições, conferências, visitas orientadas, visadas animadas, entre outras iniciativas.

PROGRAMA

Palácio Nacional de Mafra

21h30 – a Biblioteca do Palácio Nacional de Mafra é cenário do concerto de tributo a Dona Maria Bárbara de Bragança, figura ímpar da Música portuguesa e relevante mecenas de Arte na História Universal.

(Entrada gratuita mediante levantamento de ingressos nos Postos de Turismo de Mafra e da Ericeira).

Museu Nacional Frei Manuel do Cenáculo (Évora)

Das 10h00 às 19h00 - Natália Correia Guedes será homenageada com um programa que celebra a sua vida e obra, através de mesas-redondas, visita orientada e concerto de flauta com Monika Streitová. O evento conta com a presença da homenageada.

Convento de Cristo (Tomar)

19h00 – Visita guiada animada “O Convento no Feminino - Mulheres que influenciaram o Rumor da História”.

(Entrada gratuita mediante inscrição - se@ccristo.dgpc.pt ou 249 315 089).

Museu Nacional do Traje (Lisboa)

Finissage da Exposição "Mirar-Imaginar-Vestir", de Daniela Remião, Michele Augusto e Elaine Almeida, com curadoria de Cláudia Matoos. A exposição apresenta as visões de três artistas visuais acerca do matrimónio e do universo feminino, inspirando-se nas suas experiências familiares e emocionais e nas coleções de traje e fotografia deste museu. Associada à *finissage* decorrerá o seguinte programa de Conferências:

16h00 – "As Mulheres na Arte", pela Prof^a. Doutora Margarida Calado, SNBA

17h00 – "A representação da Mulher em Roma / Antiguidade Clássica", pela Dra. Filomena Barata, Técnica Superior do Museu Nacional do Traje.

17h30 – Lançamento do Catálogo da Exposição "Mirar - Imaginar - Vestir", com apresentação pelo Prof^o. Doutor Luís Jorge Gonçalves, FBAUL.

18h00 – Visita Comentada à exposição, pelas artistas Elaine Almeida e Michele Augusto e a curadora Cláudia Matoos.

Museu Nacional de Etnologia

14h00 às 15h30 – Com “As Mulheres e a Antropologia” enaltece-se a importância que Margot Dias assumiu no desenvolvimento da Antropologia e do cinema etnográfico em Portugal, através da apresentação de uma seleção de filmes do DVD “Margot Dias: Filmes Etnográficos (1958-1961).

(Participação gratuita mediante inscrição prévia: se@mnetnologia.dgpc.pt, anazmachado.mnetnologia.dgpc.pt)

Museu Nacional Machado de Castro

8 de março, 16h30 - Conferência "Estigma e Libertação: para uma outra Maria Madalena", pela Prof. Doutora Joana Antunes, CEAACP/FLUC e pelo Padre Nuno Santos, Reitor do Seminário Maior de Coimbra, onde se analisará a exploração díspar da imagem da Mulher, indo ao encontro de Maria Madalena, mulher, pecadora, portadora de espíritos, santa: quem foi Maria Madalena e de que formas recaiu a sua imagem sobre a condição feminina?

Museu Nacional de Arte Contemporânea

8 de março, 16h00 - Visita orientada à obra de Susanne Themlitz, no âmbito da exposição "I II III IV V - cinco décadas do ar.co - centro de arte e comunicação visual".

8 de março, 17h30 – Inauguração da exposição “A literacia faz bem à saúde”. Uma parceira do MNAC/DGPC com a Sociedade Portuguesa de Literacia em Saúde no âmbito do projeto [Portugal entre Patrimónios].

Iniciativas que já decorreram mas que foram realizadas no âmbito da comemoração do Dia Internacional da Mulher:

Panteão Nacional

04 de março – “Panteão no Feminino - Dia Internacional da Mulher”. Receção no monumento, no dia 4 de março, um grupo de trabalhadoras da Câmara Municipal de Moura para visita à exposição “Thalassa! Thalassa! O mar e o Mediterrâneo na obra de Sophia de Mello Breyner Andresen”.

Museu Nacional de Arte Antiga (Lisboa)

5 de março, 11h30 – visita orientada “A Mulher na Coleção do MNAA | Um percurso pela exposição permanente”.

5 de março, 11h30 - Visita-jogo “Há Supermulheres no Museu?”, para famílias com crianças a partir dos 6 anos.

Lisboa, 07 de março de 2023